

















جمال شحاته زكى - ابوحماد - شرقية - من اصدقاء ميكى

















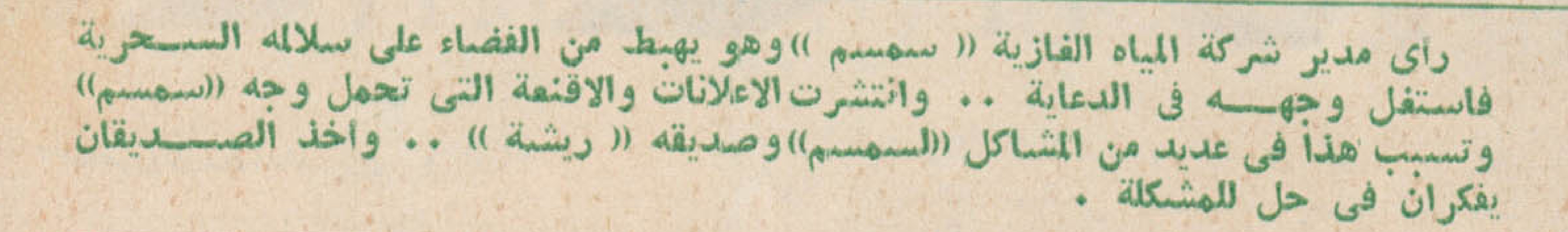
تكملة القصة على صفحة ١٩







الحلقة الثالثة



ملخص ما نشر

رأى مدير شركة المياه الغازية ((سمسم)) وهو يهبط من الفضاء على سلالمه السحرية فاستغل وجهه فى الدعاية .. وانتشرت الاعلانات والاقنعة التى تحمل وجه ((سمسم)) وتسبب هذا فى عديد من المشاكل ((لسمسم)) وصديقه ((ريشة)) .. وأخذ الصديقان يفكران فى حل للمشكلة .

وعاد الصديقان الى مكان هادىء ، وبدآ يفكران فى هذه المشكلة وقال ريشة : اننى أعتقد أن ما حدث هو أن مدير شركة المياه الغازية قد رآك وأنت تهبط الى الارض فوق سلمك وعندئذ أقام حملة دعاية كبيرة أستعمل فيها صورتك لكى يدعو لشركته ! وصرخ (سمسم) : ولكن هذا فظيع فليس من حقه أن يستعمل صورتى دون أن يأخذ موافقتى !

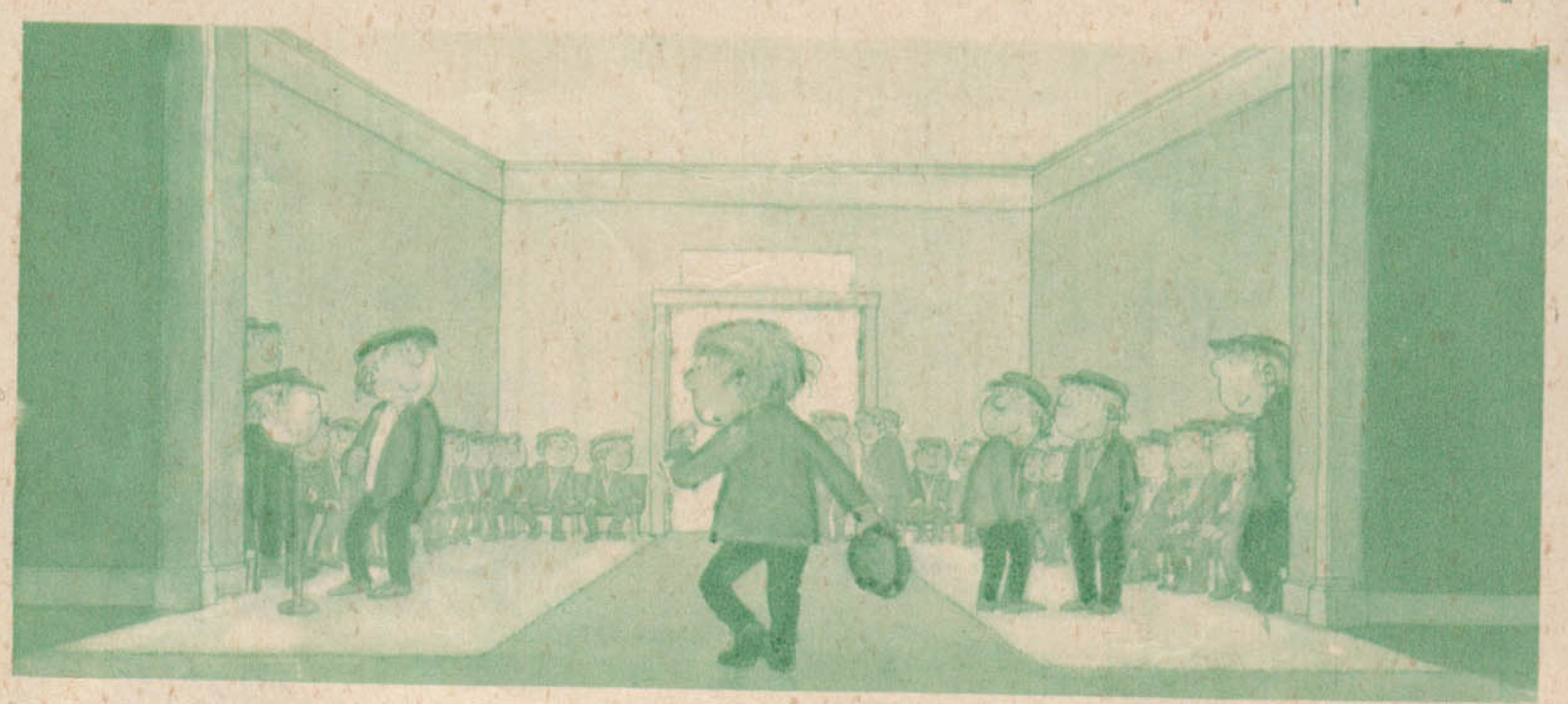
وقال ريشة : (ياسمسم) لاتهتم ، سوف أعد لك غداء شهيا وستشعر بالراحة بعد أن تأكل .

ولم يكن هذا بالشيء السهل فعندما كان ريشة يفتح الراديو كان يسمع حديثا عن (سمسم) ، وعندما يفتح جريدة كان يجد صورة سمسم فوق اكثر من صفحة ، فى كل مكان كان يجد صور سمسم

وقرر سمسم ألا يخرج أبدا ويظل فى البيت ليلا ونهارا ، وفى يوم دق الباب ، وفتح سمسم فوجد أمامه رجلا شكله تماما ، وكان الرجل يمسك زجاجات مياه غازية وكان على وشك أن يعطى سمسم واحدة ، وعندئذ قال له : أه هل أنت واحد منا ، أنا لم أكن أعلم .. متأسف !

وكاد المسكين يجن ، وفى يوم صمم أن يذهب الى مدير الشركة ويمنعه أن يستعمل صورته ، وعندما وصل الى مقر شركة المياه الغازية وجد فى البهو حوالى خمسين واحدا شكل « سمسم » ينتظرون هم الاخرون مقابلة المدير حتى يعينوا فى قسم الدعاية ! وقالت له السكرتيرة انه يجب أن ينتظر دوره ، وعندما انتظر اكثر من ساعتين قالت له السكرتيرة أن







سمسم والآلة العجيبة !

سيادة المدير قد خرج وعاد (سمسم) الى حيث ترك (ريشة) فى الخارج وقال له ريشة : هيه ماذا فعلت ؟

وقال (سمسم) : يجب على أن أذهب غدا ، والان هيا فسنقدم عرضا فى مسرح العرائس !

ولم يكن (سمسم) قد نسى مسرحه ولكن للاسف كانت هناك مفاجأة سيئة تنتظره ٠٠ وكان قد أمضى يوما متعبا فعندما ركب الاوتوبيس رفض الكمسارى أن يجعله يركب لانه عندما رأى وجهه ظن أنه سيعلن عن المياه الغازية ، وعندما قدم سمسم العرض ظنت الامهات ، أن هذا جزء من أعلانات المياه الغازية فأخذن أطفالهن وابتعدن !

وشعر (سمسم) بالتعاسة الشديدة ، وشعر أيضا أن الحياة أصبحت مستحيلة !

وقال (ريشة) : عندى فكرة ، طالما أن وجهك الحقيقى أصبح يجلب لك المتاعب فأمامك حل واحد هو أن تغير وجهك ٠

وكانت فكرة لابأس بها ، فقرر (سمسم) أن يصبح عجوزا ٠

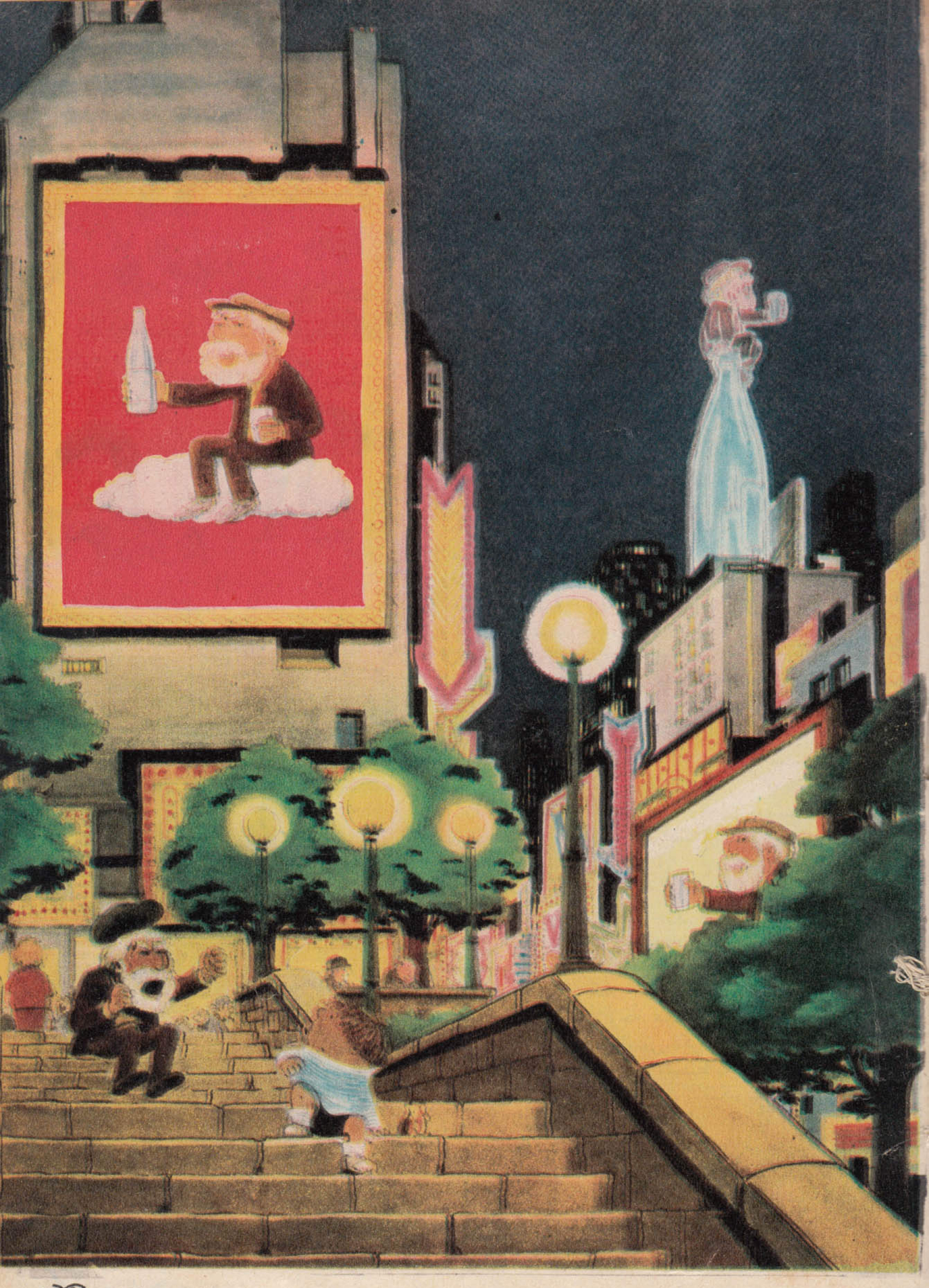
وتصوروا الغيظ الذى أصاب (سمسم) عندما رأى أن فكرة تغيير وجهه ، قد أنتقلت هى الاخرى الى الاعلانات ، فقد وجد أمامه اعلانا ضخما كتب عليه « مائة عام بفضل المياه الغازية » وصرخ (سمسم) : هذا فظيع ! مرعب! مميت فاضح !

مستحيل ٠٠ مستحيل !

وأصبح (سمسم) لا يمكن أن يتحكم فى نفسه فأخذ يصرخ ويصرخ ، كلما رأى وجهه العجوز فى جميع انحاء المدينة ، وعندما رأى رجلا أمامه يرتدى قناع وجهه العجوز أمسك بخناقه وصرخ فى وجهه :

هل يعجبك أن تقلد وجوه الناس أيها اللص؟





مكتبة ميكي



وأمسك (سمسم) بالقناع ومزقه وكذلك فعل بكثير من العرائس التى يحملها الرجل ! وكانت فتاة صغيرة تريد عروسة وعندما رأت سمسم يمزق العرائس أخذت تبكى بشدة وقال ريشة : انها لاتريد أن تصمت ، فهى تريد عروسة ، وقال (سمسم) : سوف أشترى لك حلوى ولكنها قالت : أنا لا أريد حلوى ، أريد عروسة لها رأس مثل هذا الرجل العجوز وقال (سمسم) : هيا سأشترى لك عروسة من المحل الذى هناك واشترى سمسم عروسة لها مثل وجهه بآخر نقود معه وأعطاها للفتاة الصغيرة التى أنصرفت بها فى منتهى السعادة !

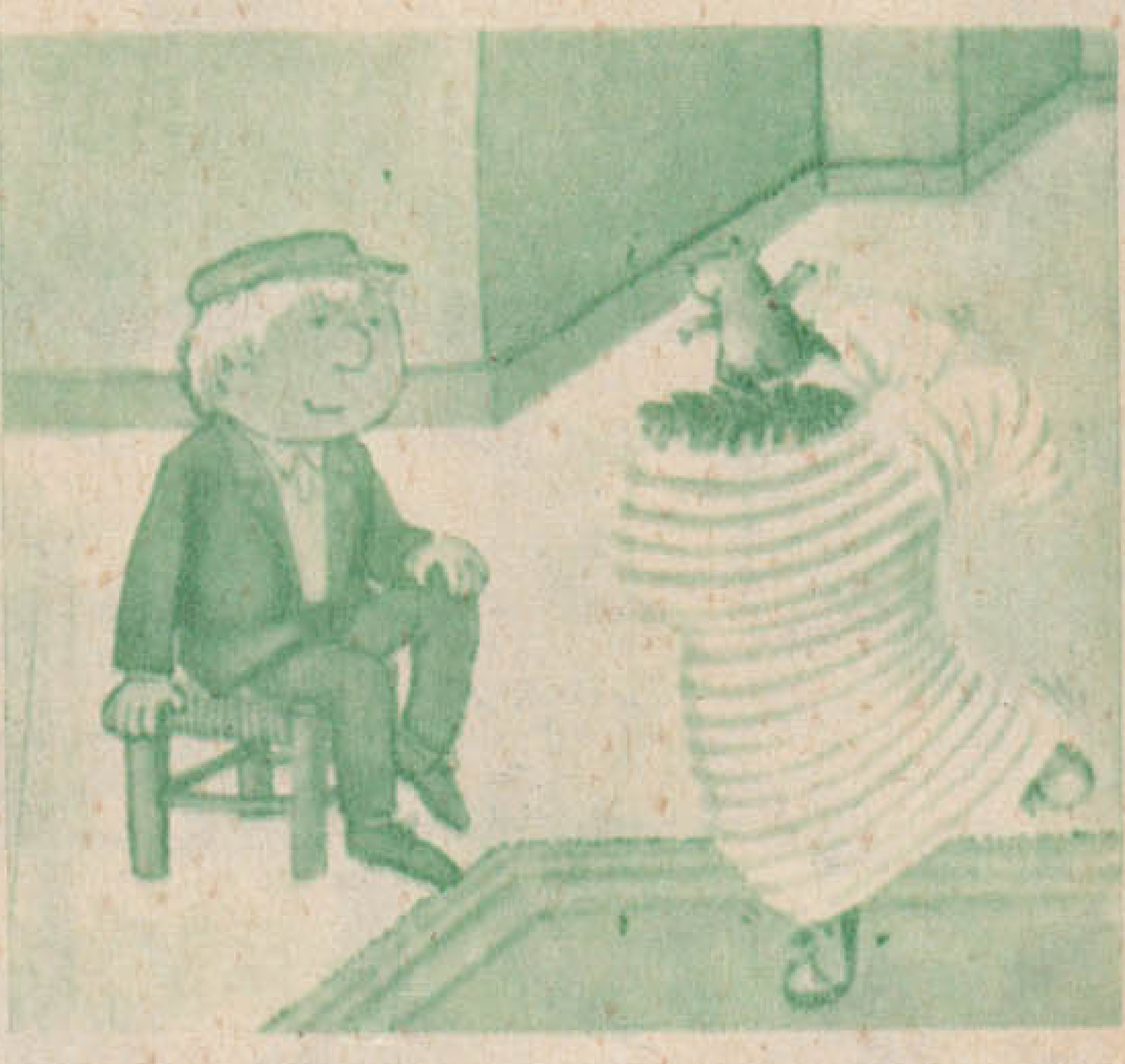
وفى هذه الليلة نام سمسم وحلم أحلاما مزعجة ، رأى فيها وجوها مخيفة

ولم يكن سمسم مرتاحا فى الليل ، ووجده الصباح كما هو يجلس فى ركن متعب لايتحرك وفى منتهى التعاسة !

ودخل ريشة : وقال له : يجب أن تهدأ ، وكل شىء سيصبح على ما يرام ، ولكن يجب أن يكون عندك صبر !

ولكن من أين يأتى الصبر ! : قال (سمسم): وكيف أصبر ، والجميع يستعملون وجهى فى الاعلانات ، وفى كل مكان أذهب اليه يطردوننى!

وقال له ريشة : هيا لا تنزعج وسوف تتحسن الاحوال .



وأمسك سمسم رأسه بيديه وقال : مستحيل، سوف يطردنى الجميع .. كمسارى الاوتوبيس، والقطار ، العربات فى الطريق ، حتى مسرحنا قد أنتهى بسبب المياه الغازية !

وحاول (ريشة) أن يسرى عن صديقه فأخذ يرقص مع فأره حول الغرفة حتى أمكنه أن يجعل سمسم يبتسم ، وقال ريشة وهو يلعب على أرض الغرفة : أنا تنين كبير سألتهم كل شىء أمامى !

وعندئذ احمر وجه سمسم ووقف ينظر وقال : تنين : لقد أعطيتنى فكرة رائعة ! سوف أقوم بعمل آلة خطيرة وبواسطتها سننتقم من شركة المياه الغازية التى مثل العنكبوت ! وقال ريشة : ننتقم ! كيف سننتقم !

وأمسك سمسم بورقة كبيرة ، وأخذ يرسم بسرعة خطوطا فوق الورقة ثم قال : سوف نصنع آله تلتهم كل شىء أمامها هيا بسرعة لا يجب أن نضيع دقيقة واحدة !

البقية العدد القادم



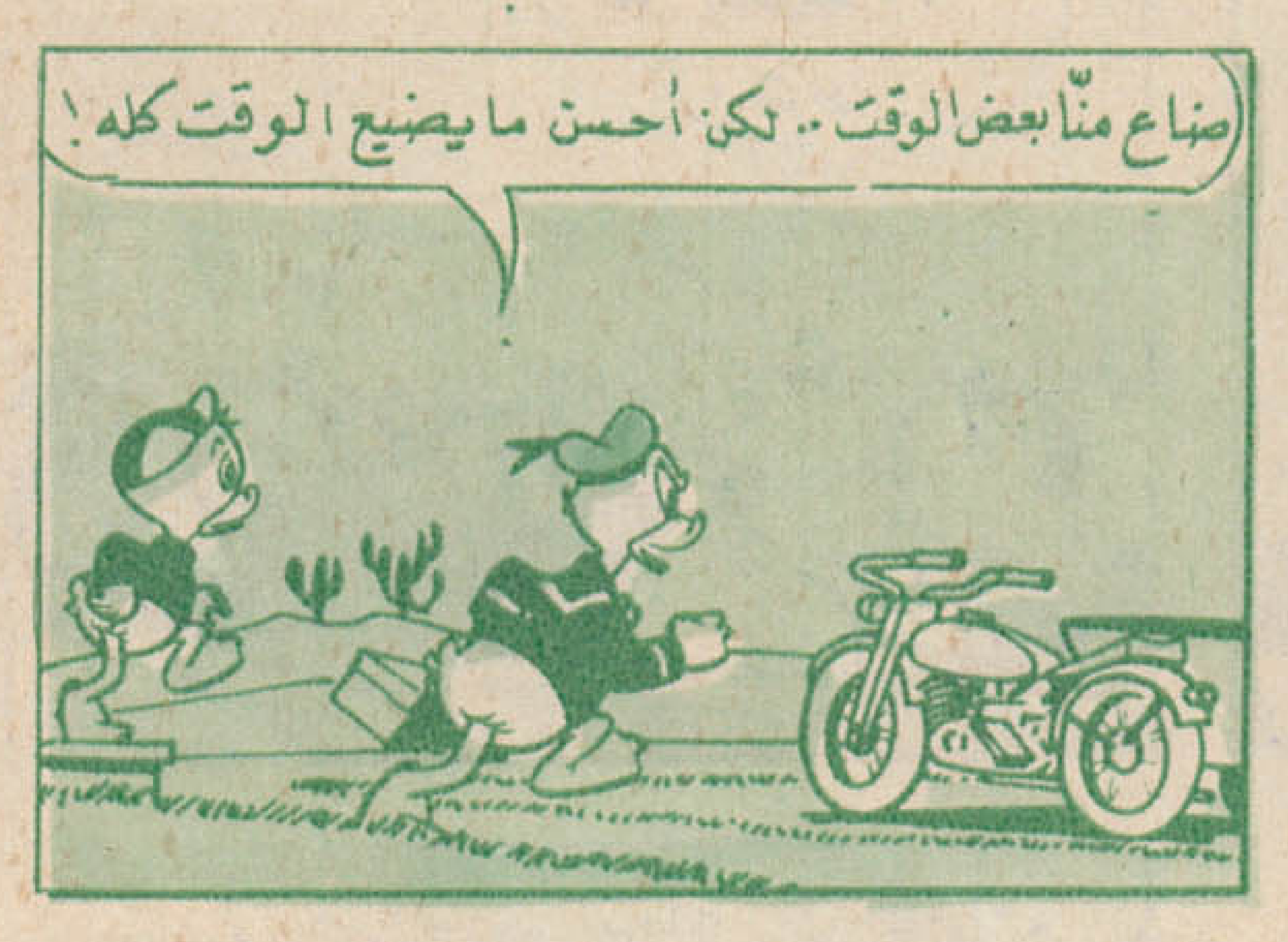



آسف .. لا يمكننا التغيير ، دى تعليمات المدير!
طيب اربعة شوربة بالفاصوليا!


أربعة شربة بالفاصوليا!
الخطة ماشية تمام!


عم "بطوط" .. الشوربة باردة!
وشربتى أنا كمان!
الصندوق البديل جاهز ؟
بسرعة إفتح القفل!


كفاية كده .. أنا معايا كمية بسكويت! يالا بنا!
وده وقته!


ضاع منّا بعض الوقت .. لكن أحسن ما يضيع الوقت كله!


تمام .. إذا كنا فشلنا هنا ، ح ننجح فى الكوخ البرى!


نعمل جولة علشان نلقى نظرة!
الجوخال .. حاجة جميلة!









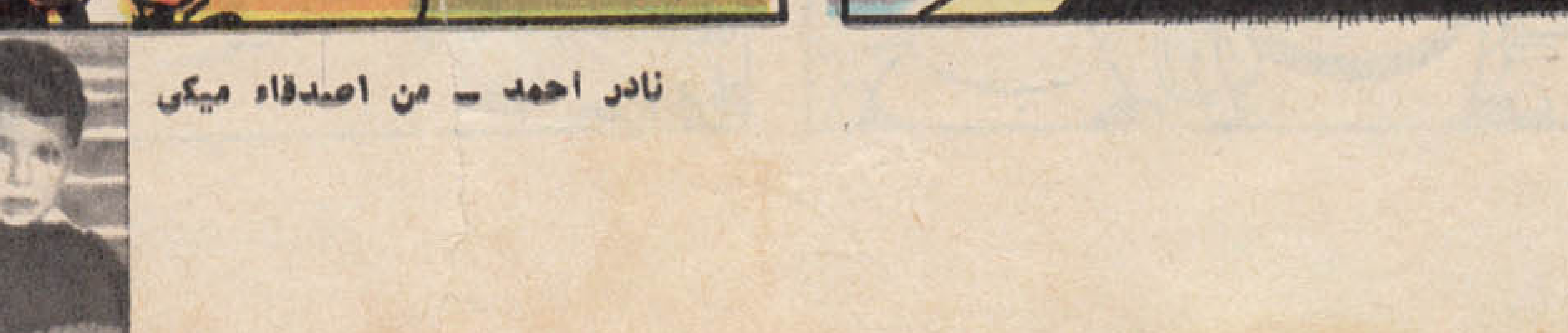










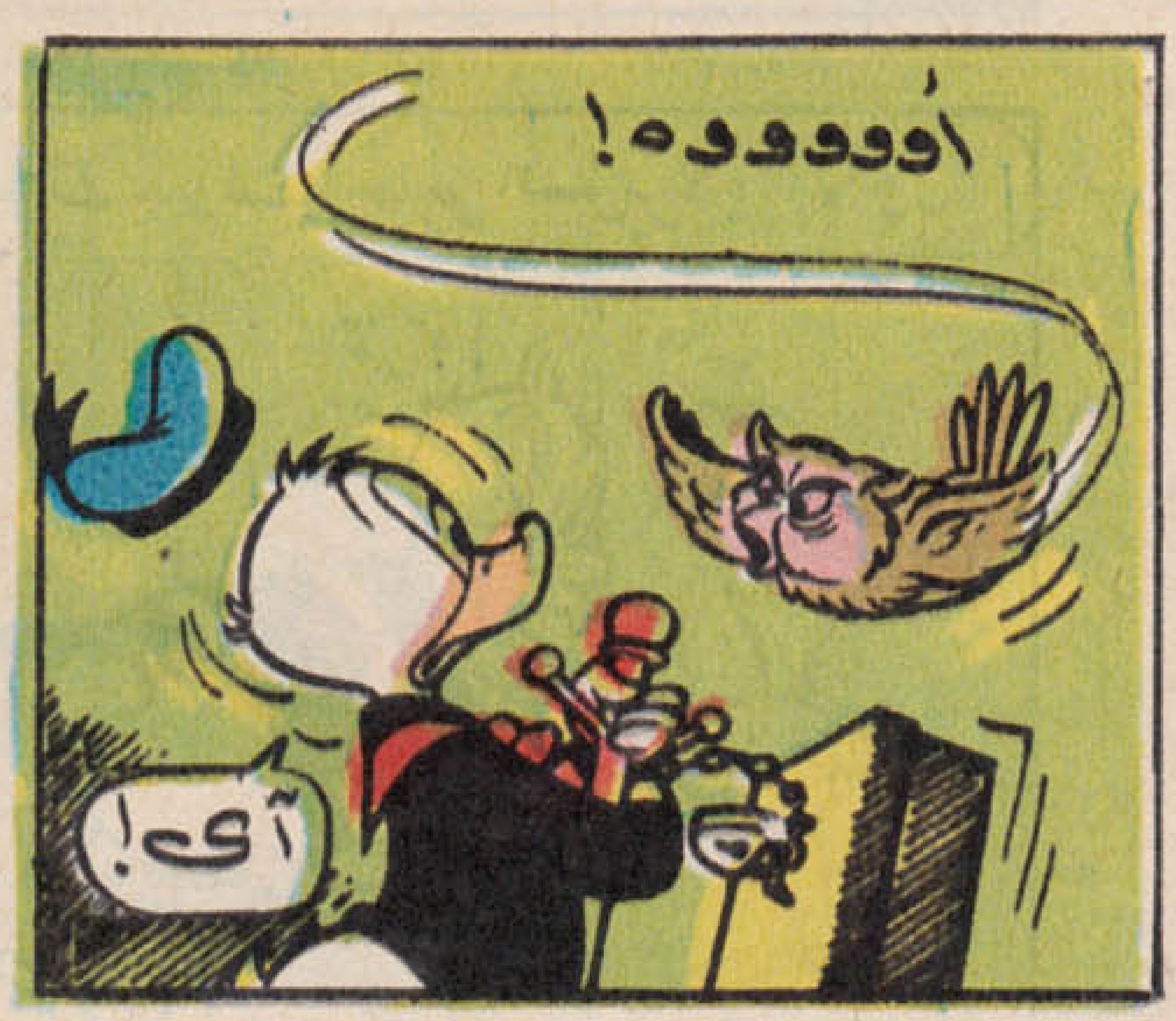

نادر أحمد ـ من اصدقاء ميكى

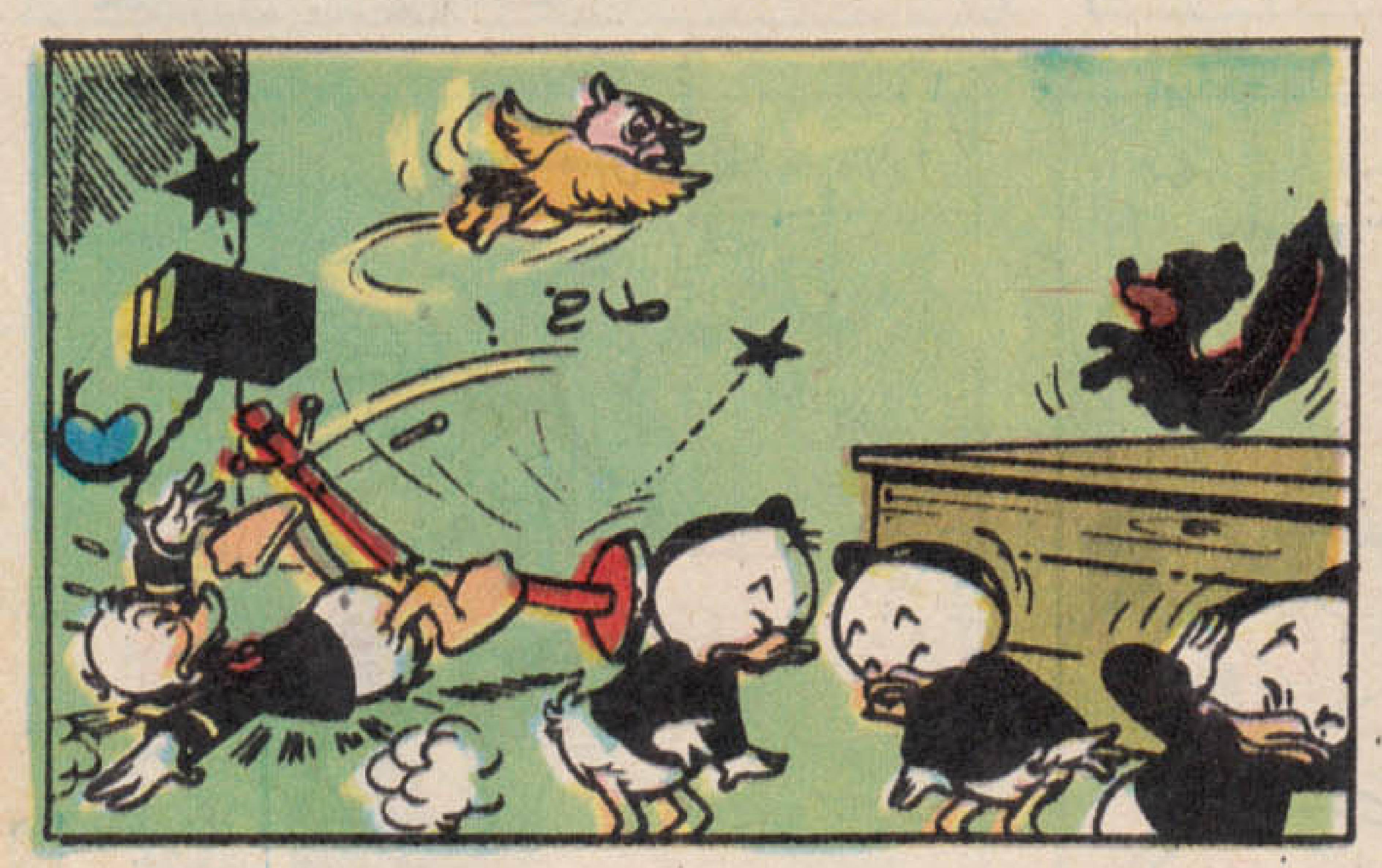












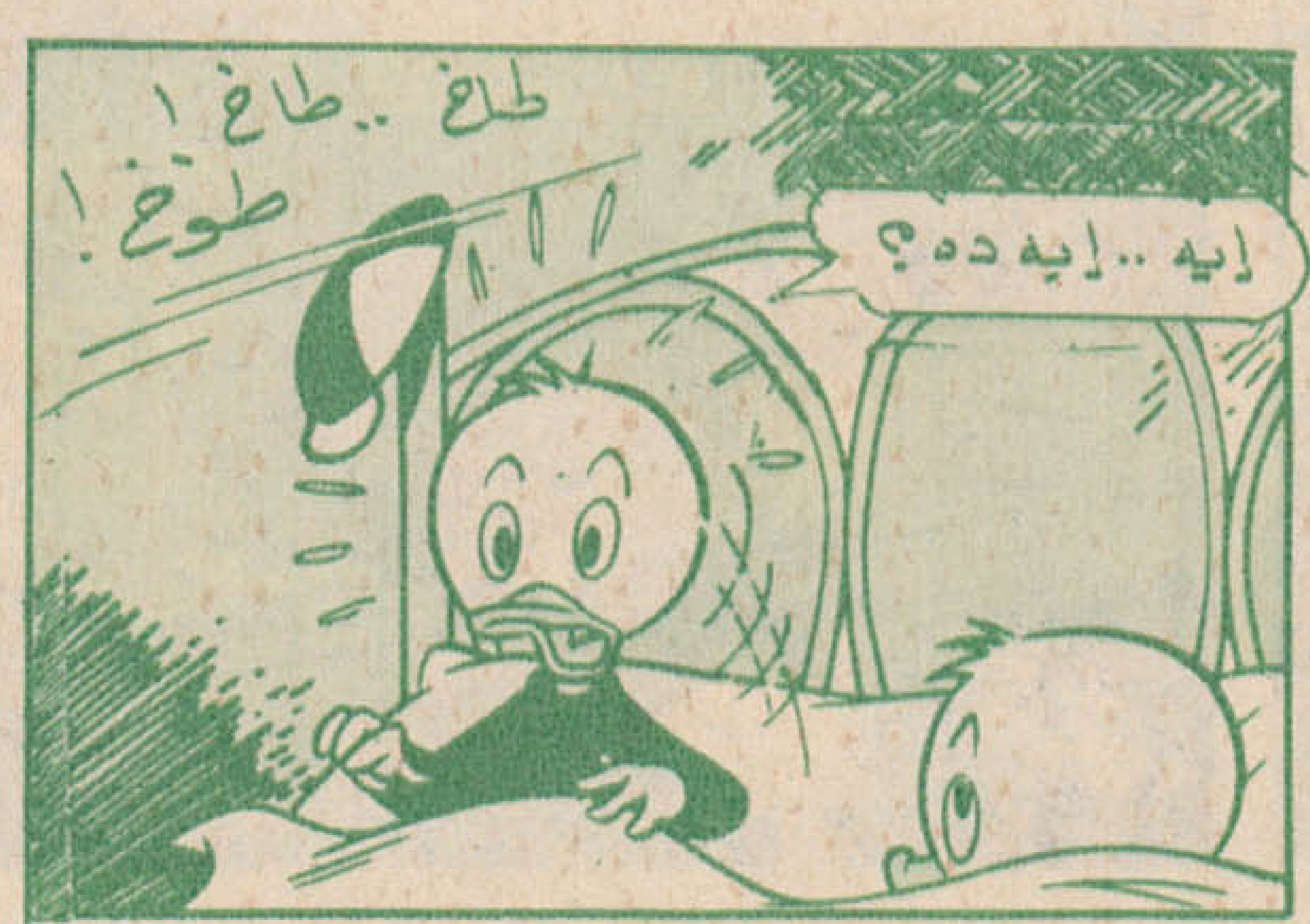





رعد عبد الجبار صالح ـ العراق ـ من اصدقاء ميكى
















سرمد مصطفى خليل – العراق – من اصدقاء ميكى















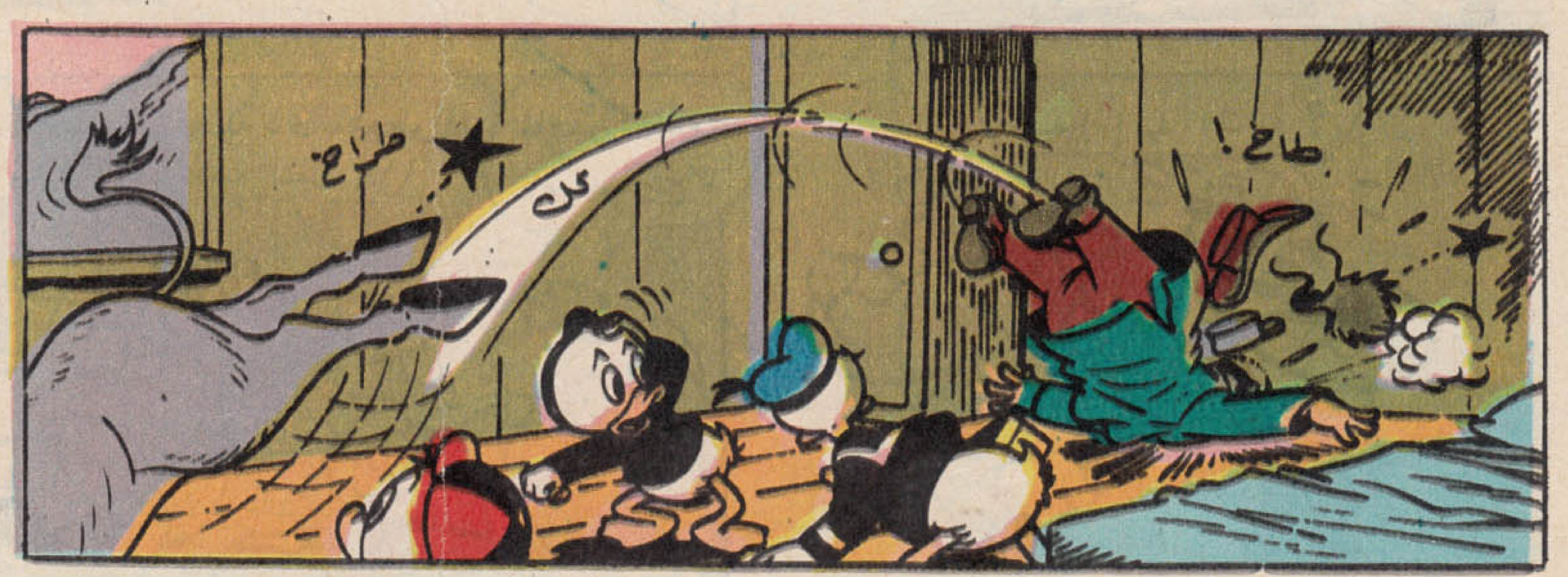
محمد حسام الدين فاخورى - سوريا - من أصدقاء ميكى











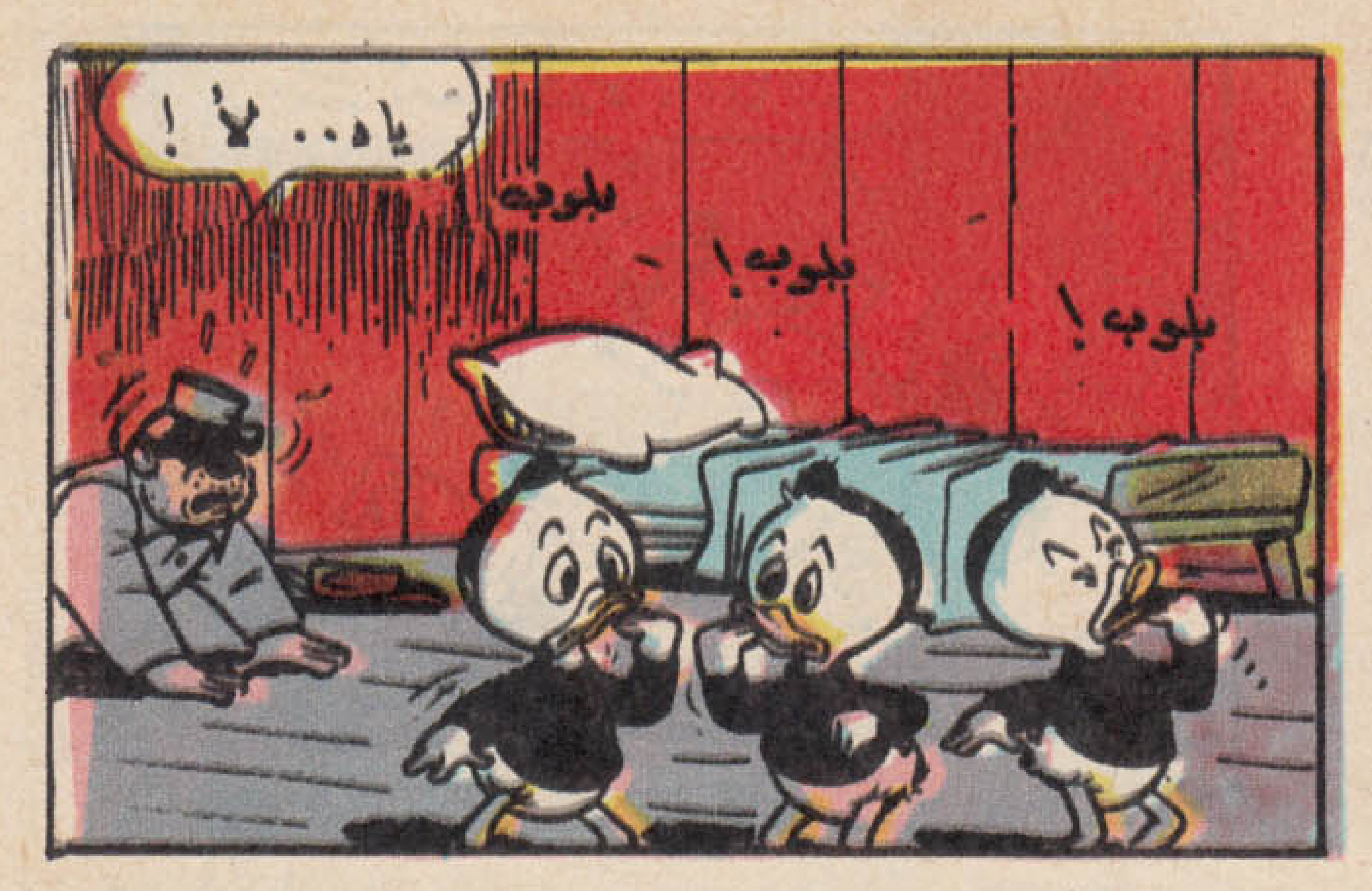





محمود محمد سالم - من اصدقاء ميكى


















سامية خلف مرسى ـ من اصدقاء ميكى

















زاهر حامد لقمان ـ عدن ـ من اصدقاء ميكى

حكاية شوية سكر!

أكلة لذيذة صحيح!

اكل ممتاز .. الواحد اكل كتير جدا!

ودلوقت الحلو فراولة بالكريمة!

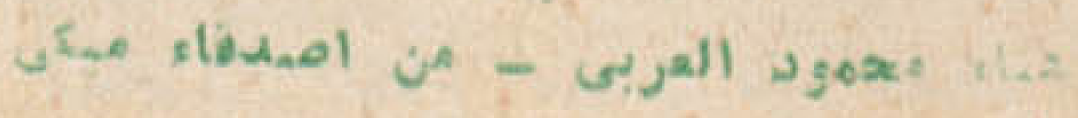










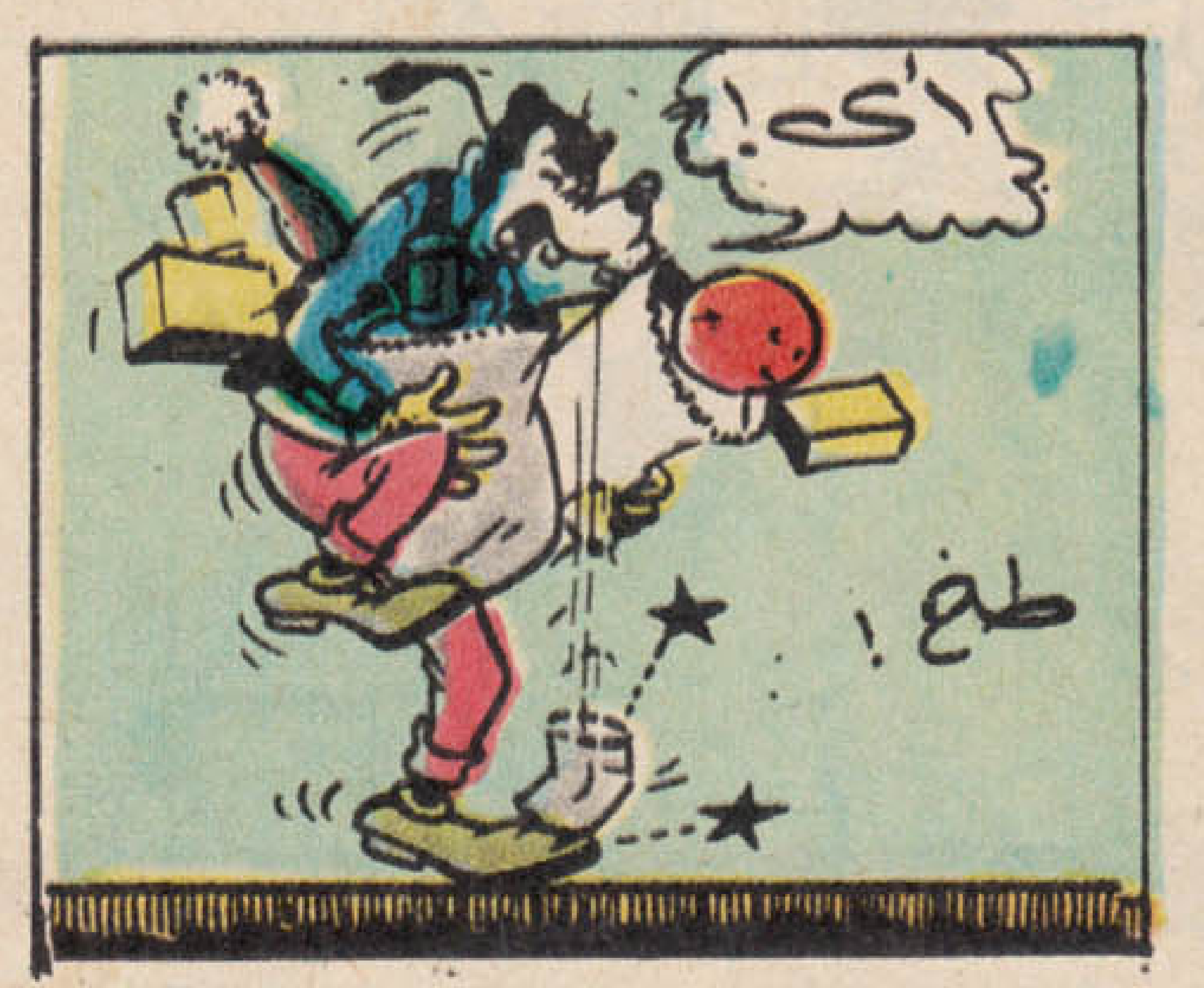


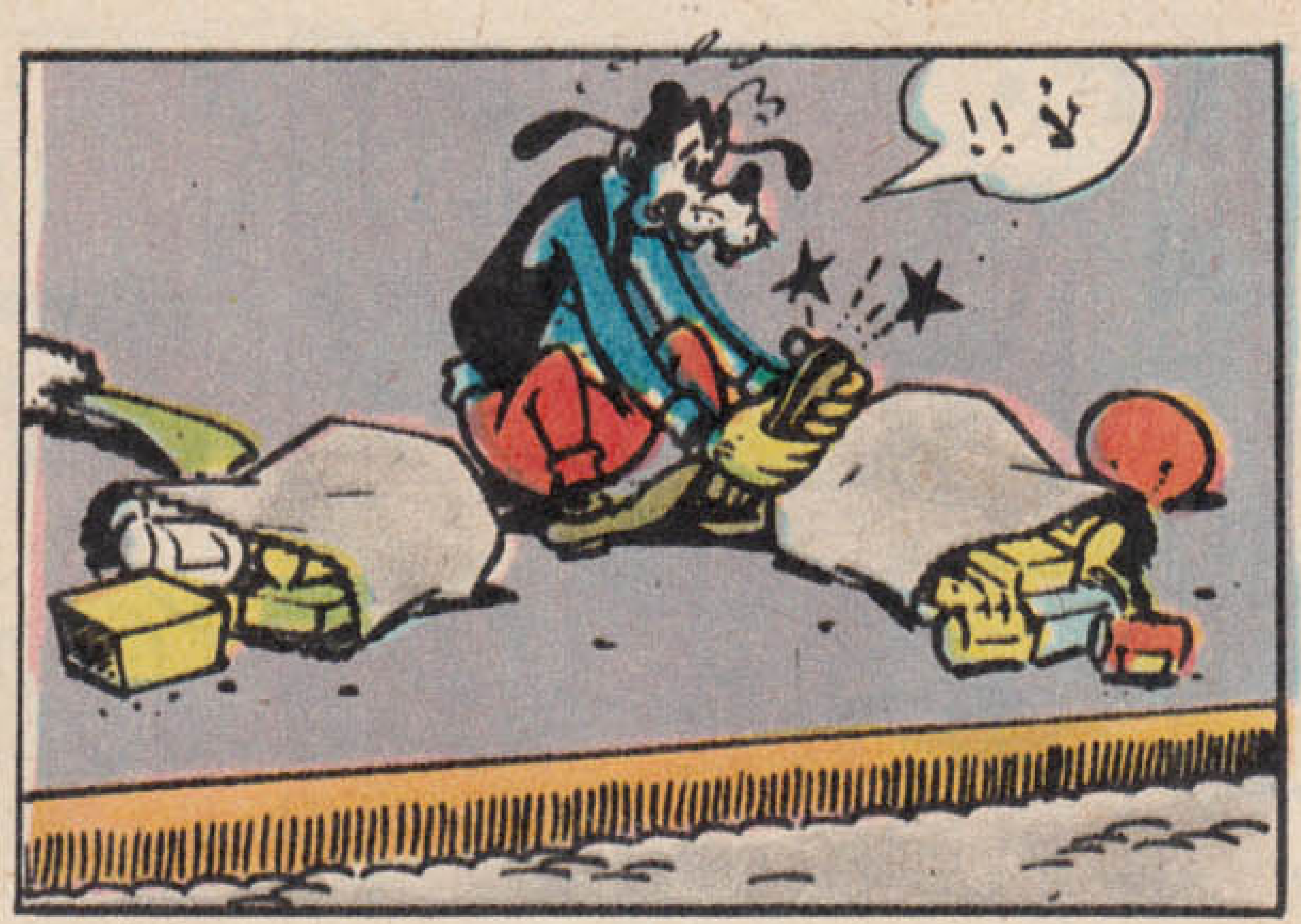


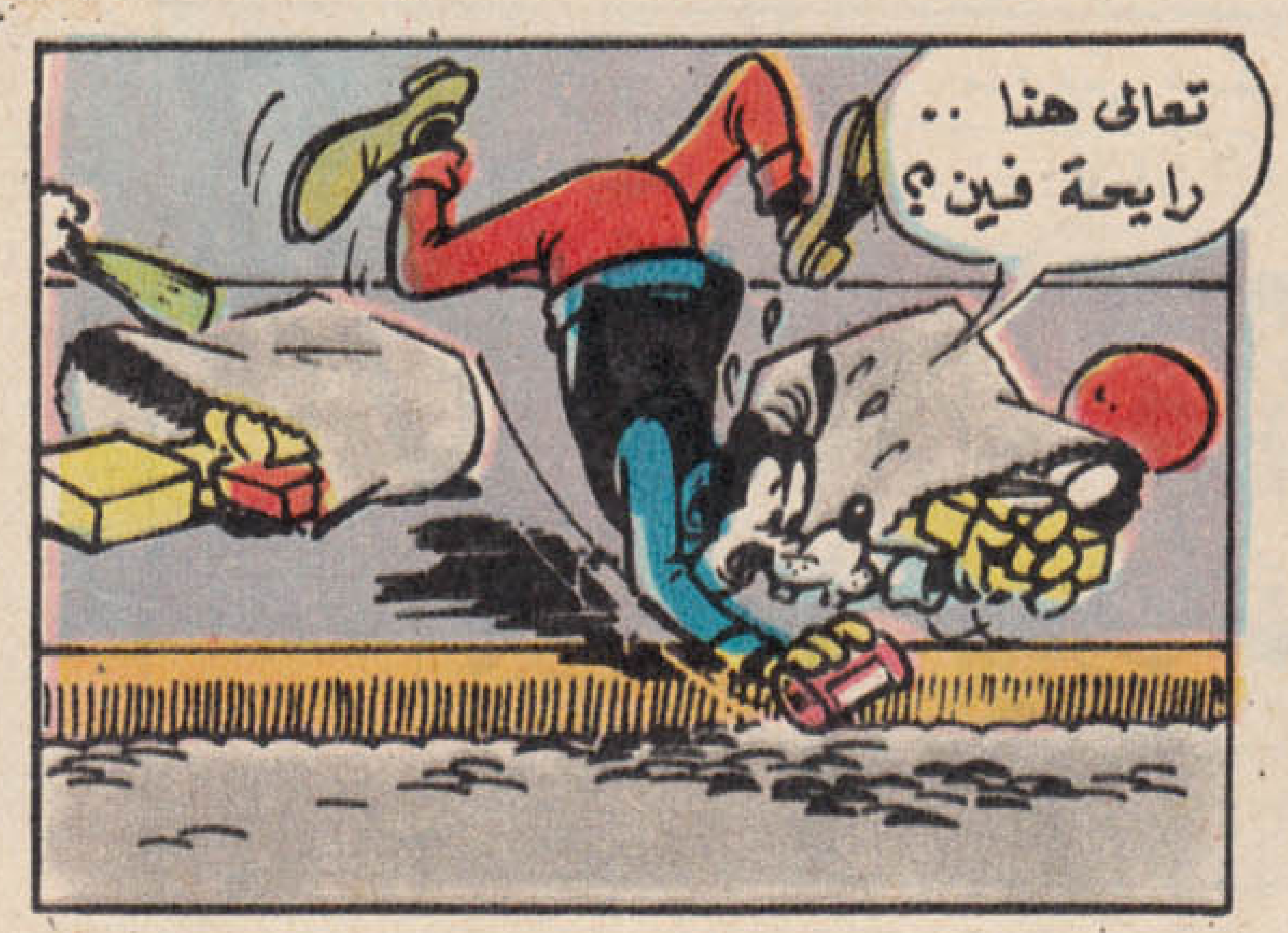

















سعاد عبد الفتاح أحمد ـ من اصدقاء ميكى









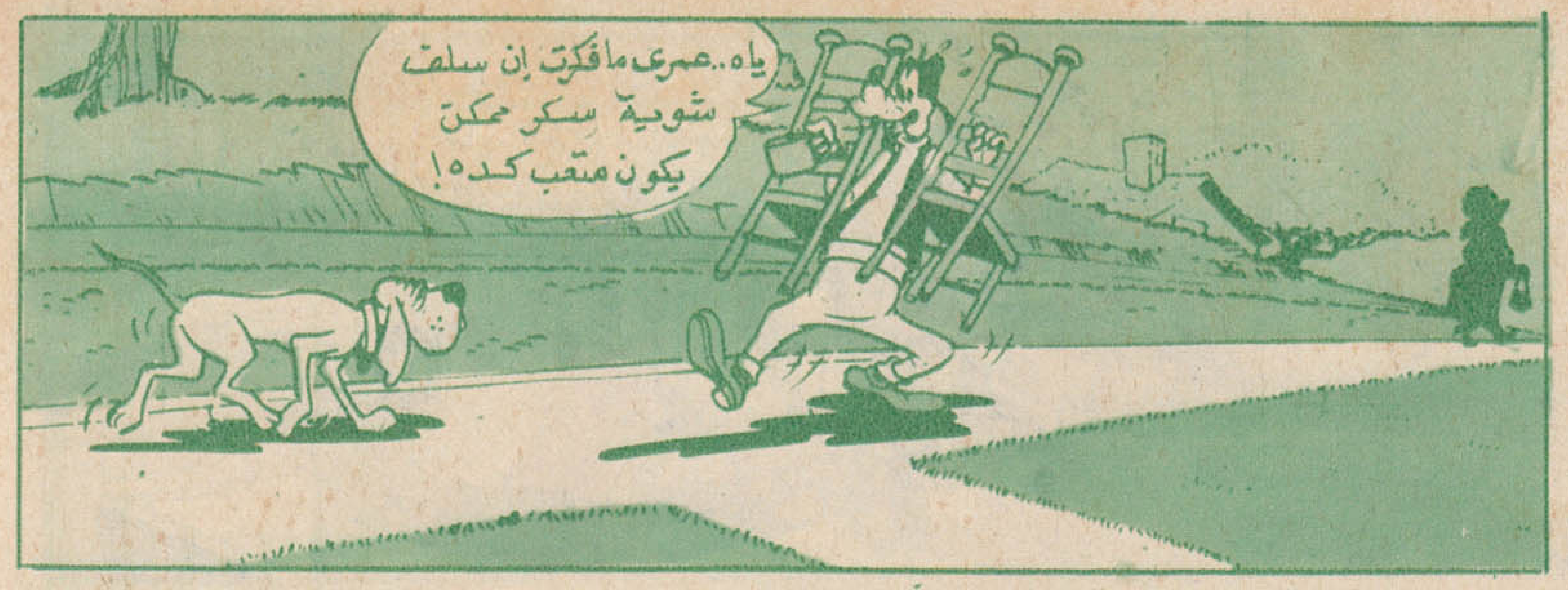






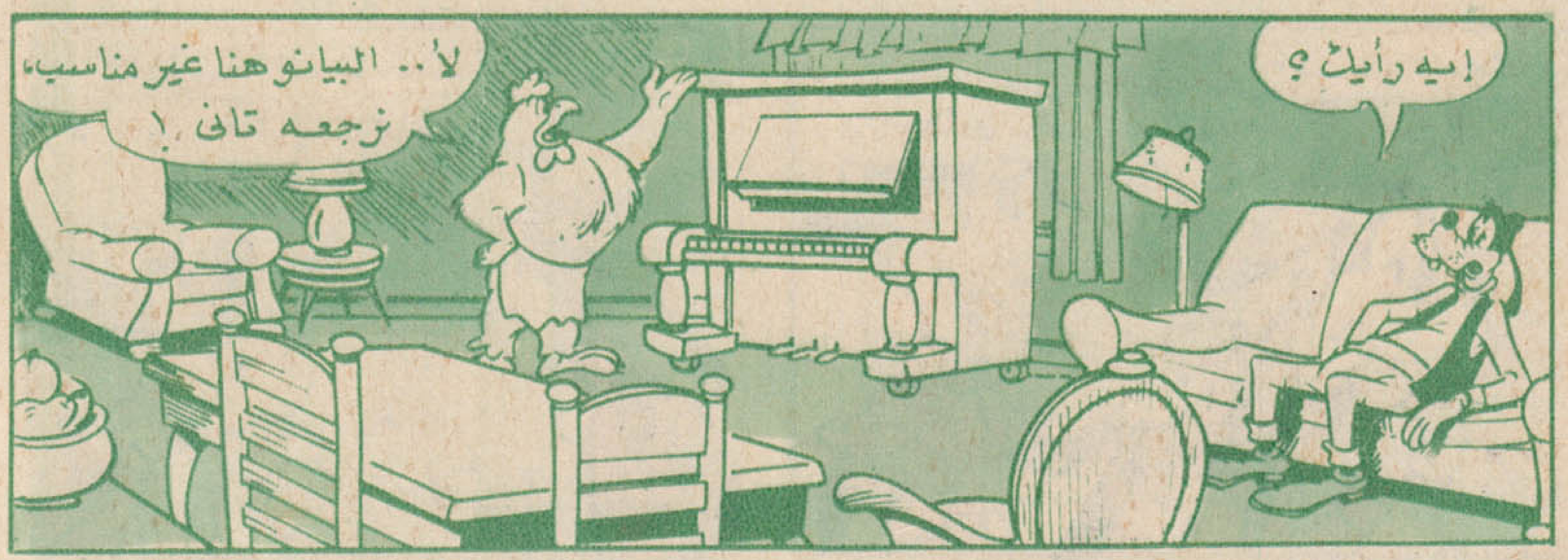


أشرف عبد الرحمن سيد - القليوبية - من أصدقاء ميكي


ياه.. عمرى ما فكرت إن سلف شوية سكر ممكن يكون متعب كده!


"كوكا" طلبت منى أرجّع لك الكرسيين دول!
ما فيش مكان عندى!


يمكن لو حركنا البيانو شوية؟
لازم أساعدك!


إيه رأيك؟
لأ.. البيانو هنا غير مناسب، نرجعه تانى!


ساعدنى أرجع الكراسى فى السندرة!


حرّك أى حاجة عندك شوية وبعدها ح تجد مكان للكراسى!

















منال نابليون صالح ـ من أصدقاء ميكى

العدد القادم   هدية جديدة



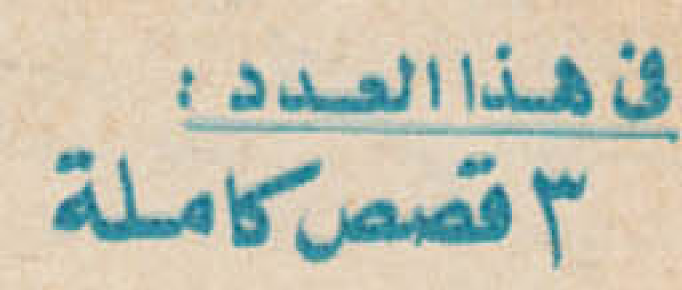


Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD







العدد ٦٠٨ ــ ١٤ ديسمبر ١٩٧٢ الثمن ٣٠ مليما



فوازير

١ – لي ذيل .. لكنني لست انسانا .. ولا حيوانا .. هل تعرفني ؟

٢ – لا أعرف القراءة . ولا أريد .. لكن قوتي في الكتابة من حديد ؟

محمد عبد الله صوفي
اليمن الشعبية – المنصورة



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوي – ٥٢ عددا – في جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادي البريد العربي والافريقي ١٥٠ قرشا صاغا – في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية في الخارج بحويل او شيك مصرفي قابل الصرف في ج. م. ع. والأسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي وبضاعف رسوم البريد الجوي والمسجل عن الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No. 608 — 14.12.72

من قراءاتي

● أكثر الناس شربا للقهوة ... أهالي الدانمرك والسويد ، والنرويج !

● يقدر عدد الشعر الذي ينمو في مساحة قدرها (بوصة) من فروة الرأس ٣٣٣ شعرة .

● يتراوح وزن ناب الفيل مابين خمسين ومائة وعشرين رطلا .. ويساوي الرطل من عاجه ما يتراوح بين جنيهين وثلاثة جنيهات .

● ٥٠٪ من عدد سكان بريطانيا يستخدمون النظارات .

سامر عبد الله
– الكويت

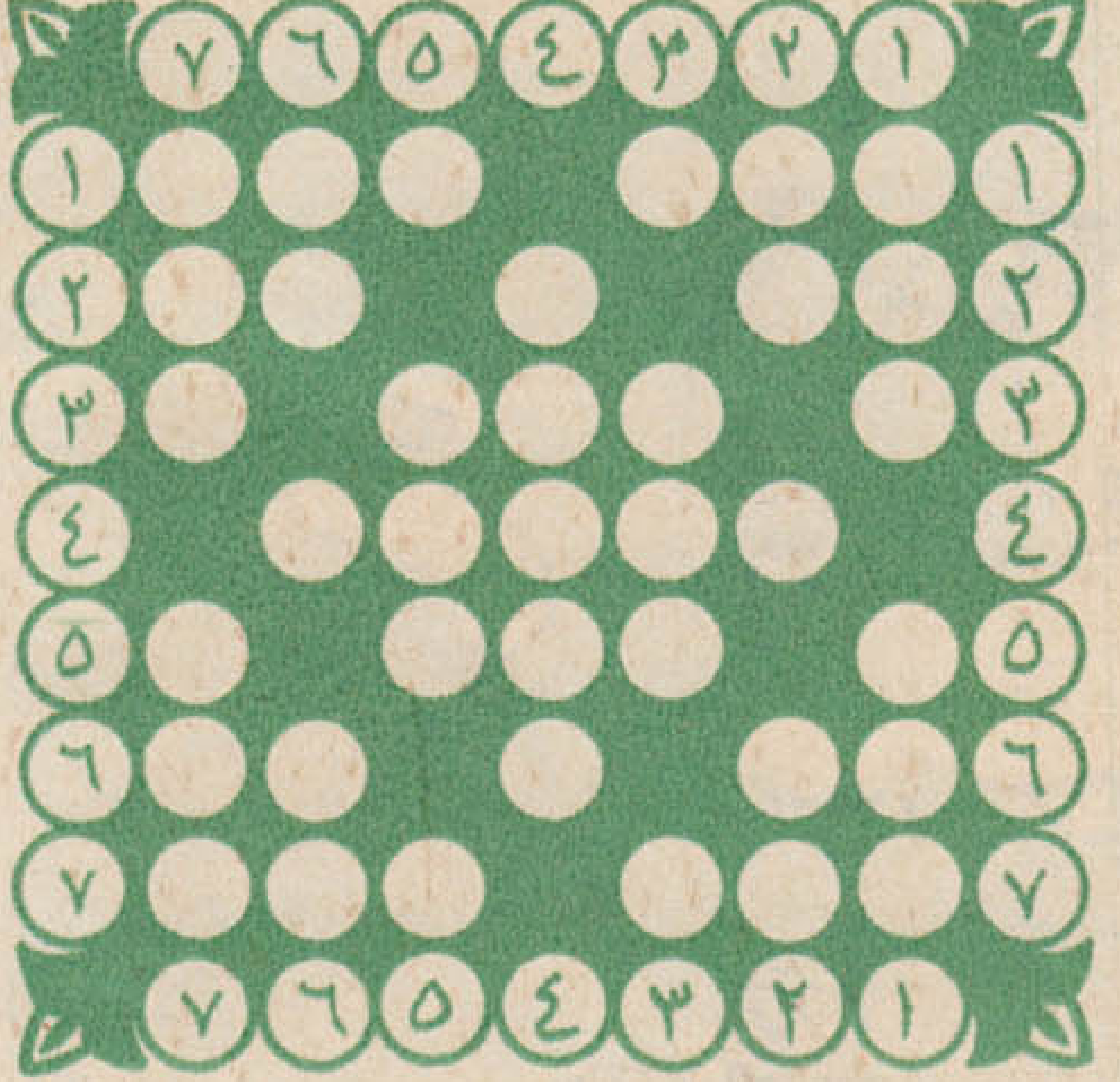
بسمة

تضايق احد الزبائن من صغر قطعة اللحم ، التي قدمت له في احد المطاعم .. فنادى الخادم وقال له غاضبا :
« اغلق النافذة التي بجواري بسرعة .. حتى لا يحمل الهواء قطعة اللحم من الطبق »!

علاء هلال الشامي
– اسيوط

مسابقة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الأسبوع فاز هؤلاء الأصدقاء :
الفائز الأول : نبيل ياسين – عدن – وفاز بمجلد ميكي – كما فاز الأصدقاء : طارق عبد العظيم شتا – كفر الشيخ – بثلاث قصص – سامية محمد حجاج – الاسكندرية – بقصتين – نابغ السعيد صادق – الظاهر – بقصة – مصطفى السيد الجندي – الحضرة القبلية – بمجموعة طوابع – جمال احمد عجور – بركة السبع – بمجموعة طوابع .



أفقيا :
١ – سامح – منزعج ومضطرب .
٢ – عكس كلمة « حلو » – أحد الوالدين .
٣ – صوت البرق .
٤ – جمع كلمة « وقت » .
ه – كلمة « ورق » (مبعثرة) .
٦ – من الحيوانات القطبية – فك .
٧ – علة – جمع بركة

رأسيا :
١ – سكت – أبو البشر
٢ – هرب – وفى بوعده
٣ – يستخدم للكتابة (مبعثرة)
٤ – ابن « اسحاق » وحفيد ابراهيم عليهما السلام
٥ – بيت
٧ – أعلى الجبل – مدار

تسالي
ثمانية ببغاوات

قام احد الرسامين برسم هذه الببغاوات الثمانية وقد أراد الرسام أن تكون الببغاوات كلها نسخة واحدة لكنه اخطأ في ستة رسوم ولم يترك سوى اثنين فقط من الببغاوات في حالة تطابق تام ولا اختلاف بينهما .. هل تستطيع تحديد رقمي الببغاوين المتطابقين ..





أوبريت الدراويش

التقى « ميكى » بأصدقائه الاعزاء ذوى المواهب الفنية ·· فى حفل سمر طريف ·· أقامته مدارس النهضة العربية الابتدائية ·· « بسراى القبة » ·· قدم الاصدقاء الوانا من الزجل الوطنى والشعر ·· الى جانب أوبريت غنائى الدراويش ·· وهو من عمل الاصدقاء أنفسهم ··

تسالي

الطريق إلى الضفدع

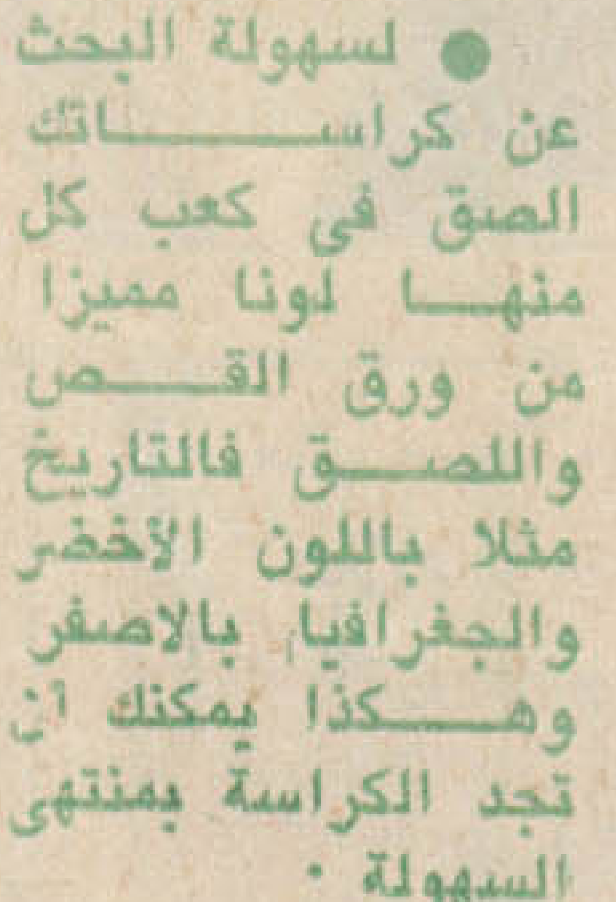
اراد هذا الضفدع الذهاب الى الضفدعة الجالسة فى ظل الوردة ·· ولكنه وجد أمامه عدة طرق ·· واحتار أى طريق يتخذه حتى يصل فى سرعة وأمان ·· هل تستطيع ان تساعده فى الوصول الى الضفدعة ··



أفكار !



● حتى تحصل على سن قلم رصاص متين ·· وحتى تستطيع استخدامه لفترة طويلة ·· ضع سن القلم فى الثقب الصغير الموجود فى نهاية « البراية » ولفه ببطء



● لسهولة البحث عن كراسات الصق فى كعب كل منها لونا مميزا من ورق القص واللصق فالتاريخ مثلا باللون الأخضر والجغرافيا بالاصفر وهكذا يمكنك أن تجد الكراسة بمنتهى السهولة ·

إلى الأصدقاء :

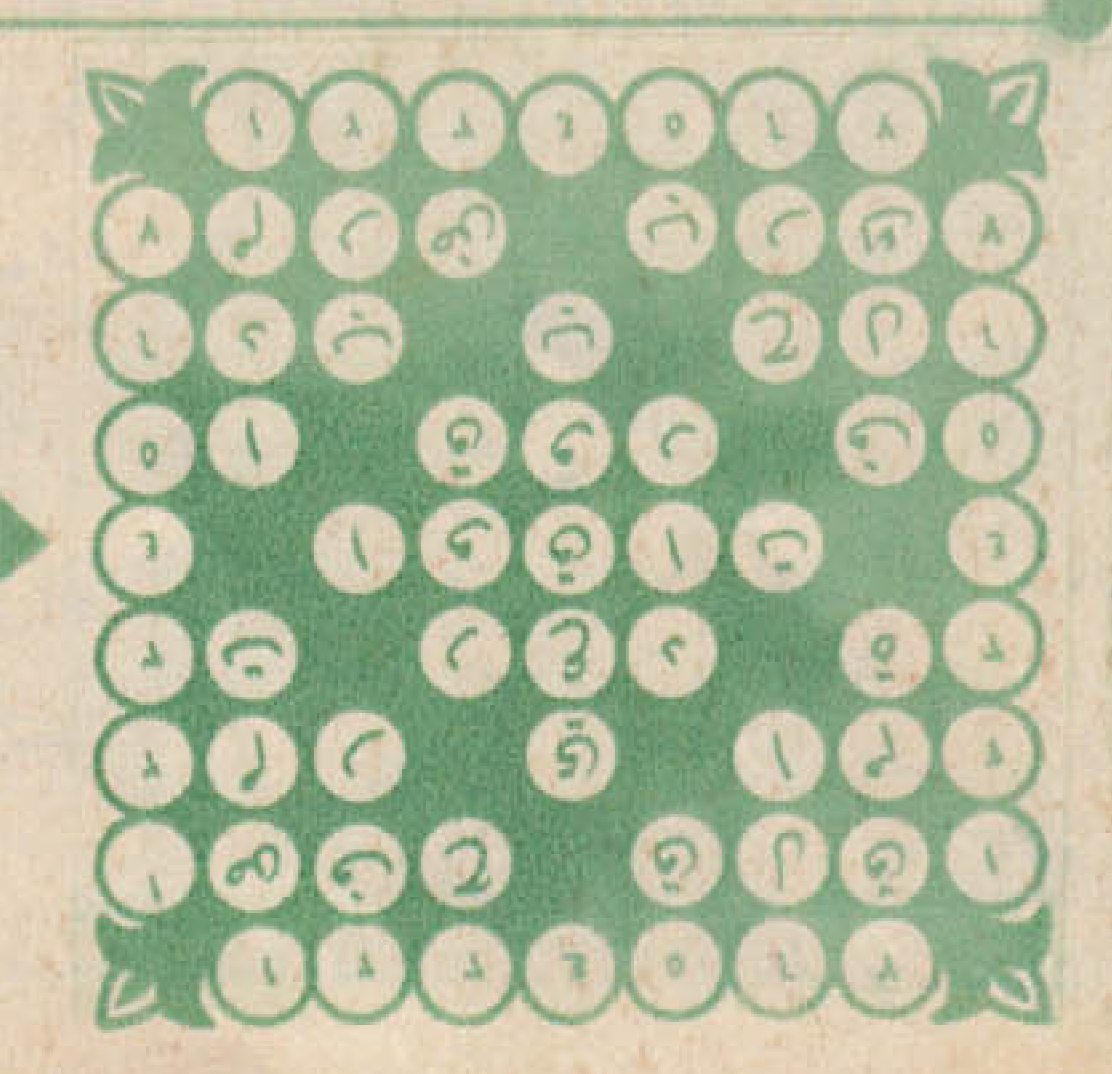
مجدى محمد سعد – أسوان
شهيرة كامل – دمشق – صبحى أحمد محمد كفر الشيخ سليم – هشام محمود السيد – طوخ قليوبية – علاء الدين فتحى – مدرسة شبرا الاعدادية – حاتم أمين – الكويت – لمياء صالح محمود – الدقى – عزت ابراهيم شاكر – طرابلس – امام صفى الدين – بنغازى – الشريف، عبد الله الشريف – السودان – عبد الملك صقر – حدائق القبة – سعدت برسائلكم ·· الرقيقة وماتضمنته من انتاج ·· سننشر الجيد منه تباعا ··

أجمل كلام

● كن على حذر من الكريم اذا هونته ، ومن الاحمق اذا مازحته ، ومن العاقل اذا أغضبته ·· ومن الصديق اذا أفشيت سره ·

● اذا أطفأت فيك الخيال ·· انقلبت رمادا ·

الصديقة ثانيا محمد صالحة – سوريا



الحلول الصحيحة بالمقلوب

ميكى يرحب بكل قارىء يرسل اليه صورته لنشرها على صفحات المجلة ·· فأهلا بكم قرائى الاعزاء ···

مغامرة طابع بريد !











للمراسلة : مصطفى ياسين منصور - القناطر الخيرية - شارع الجيش منزل رقم ١٢ - ٤٠٣٠٣

















للمراسلة : لطفي سلامة جلاب ـ البدرشين ـ شارع المنتزه ـ جيزة ج.م.ع « ١٥ سنة »









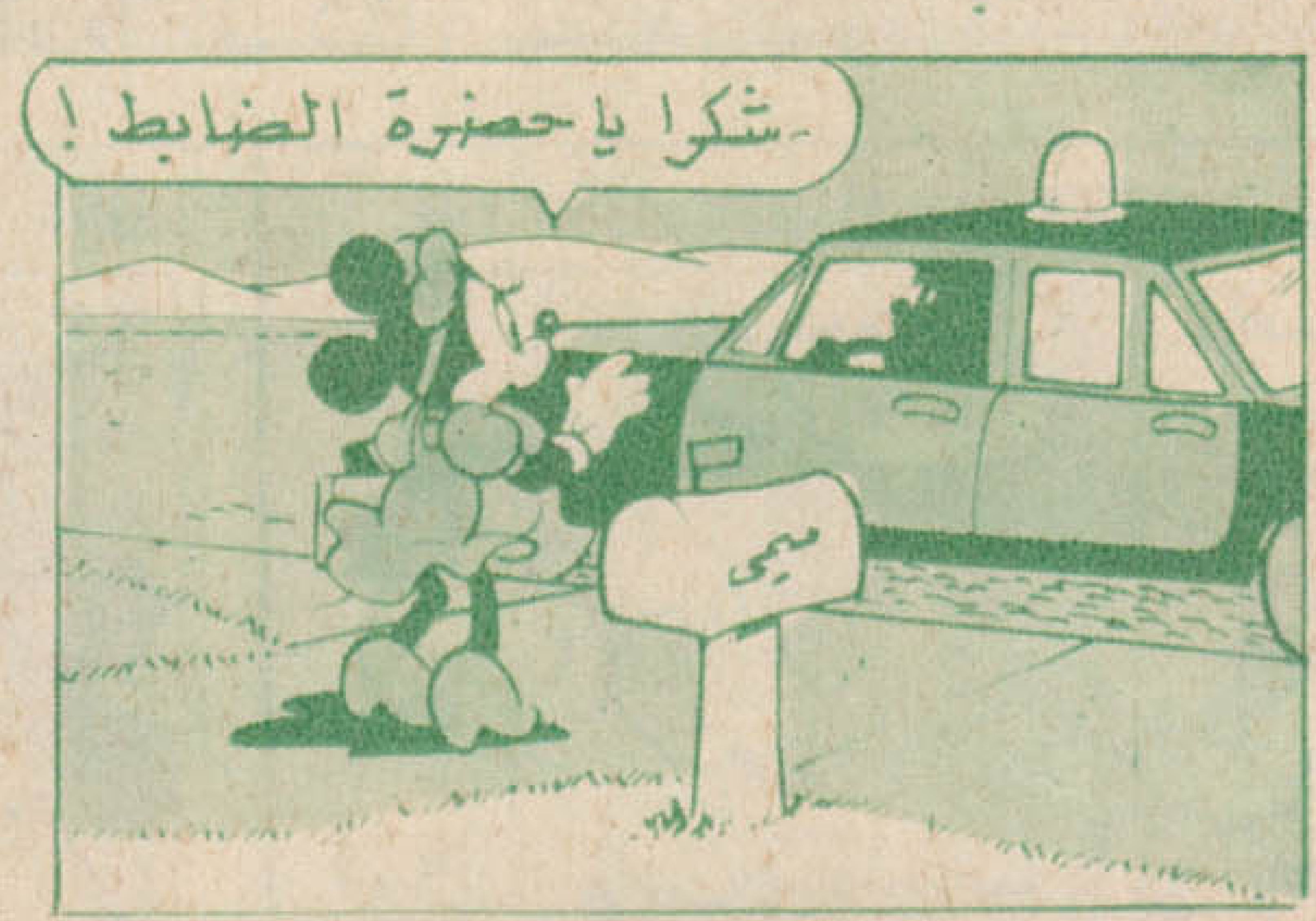






للمراسلة : زاهر حامد لقمان ـ عدن الصغرى المدرسة الابتدائية ـ ج اليمن الديمقراطية









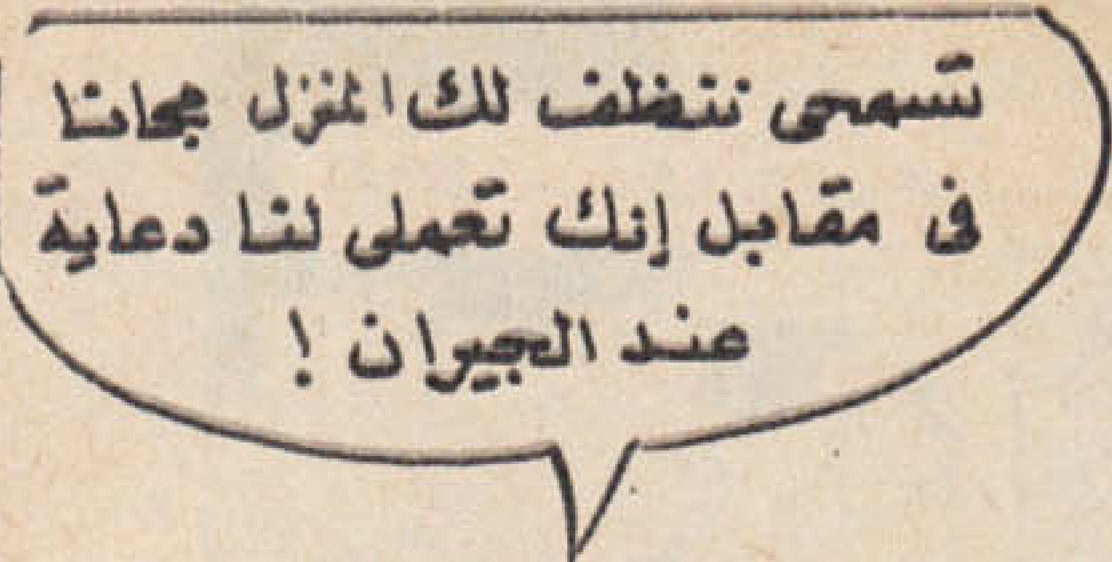






للمراسلة : على ابراهيم على - ليبيا - اجدابيا - شارع عدن - متجر الحاج عبد الكريم منصور ١٥ سنه «

















المراسلة : مسعود خليفة العجيلى - ليبيا - اجدابيا - متجر خليفة صالح العجيلى









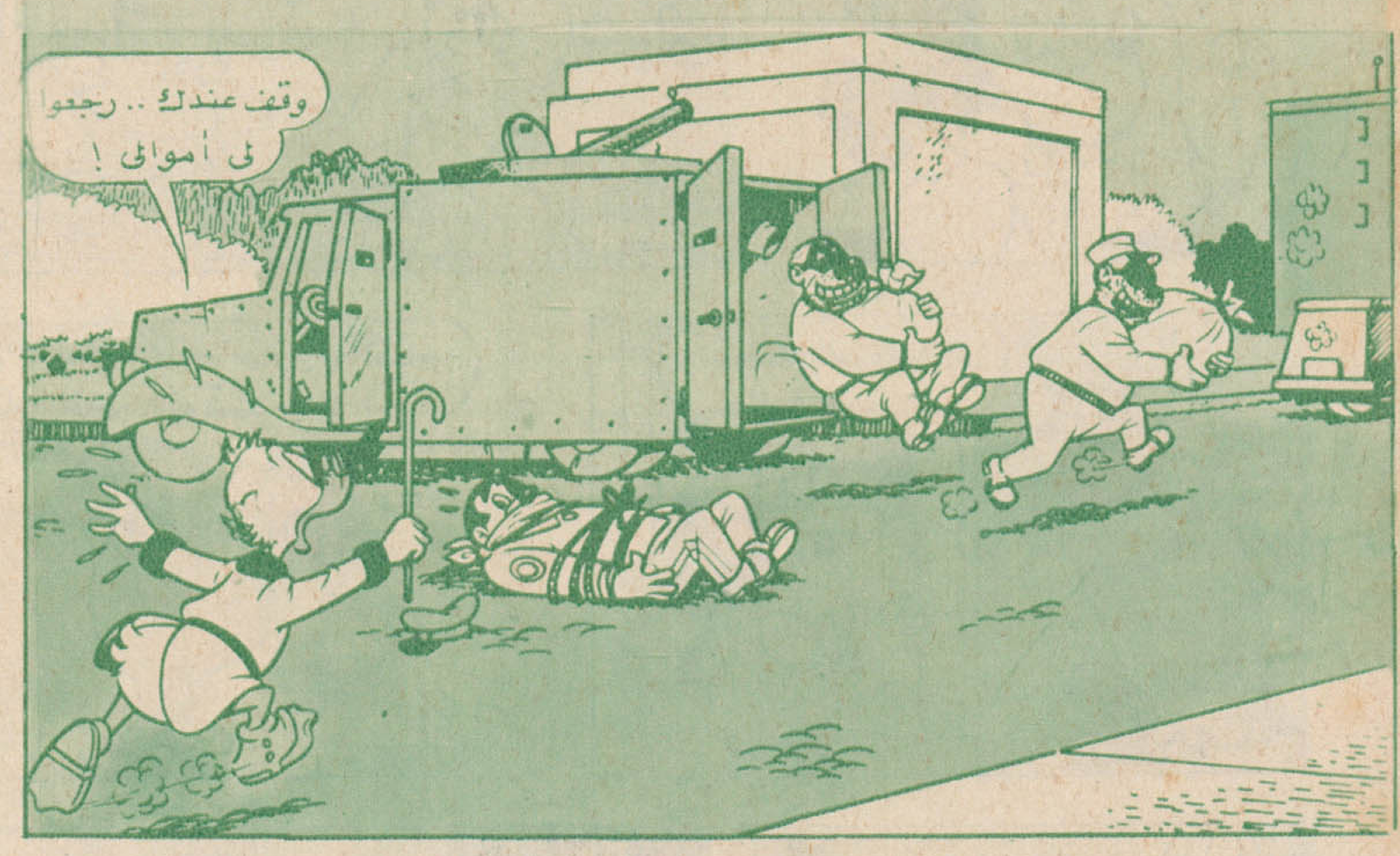






للمراسلة : جورج نعوم دكران ـ طوخ قليوبية ـ ش الشهيد محمد عبد العزيز ـ اعلى مبنى البوستة ـ ج.م.ع « ١٥ سنة »

المساعد السرى !









أنا غلطان اللى استعملت عربة مدرعة لنقل نقودى ، لازم أجد طرق أخرى لنقلها .. طرق لا تثير الانتباه !!

للمراسلة : ماجدة سعد محمد حسن - ١٤ شارع الامبابى - بالظاهر - القاهرة









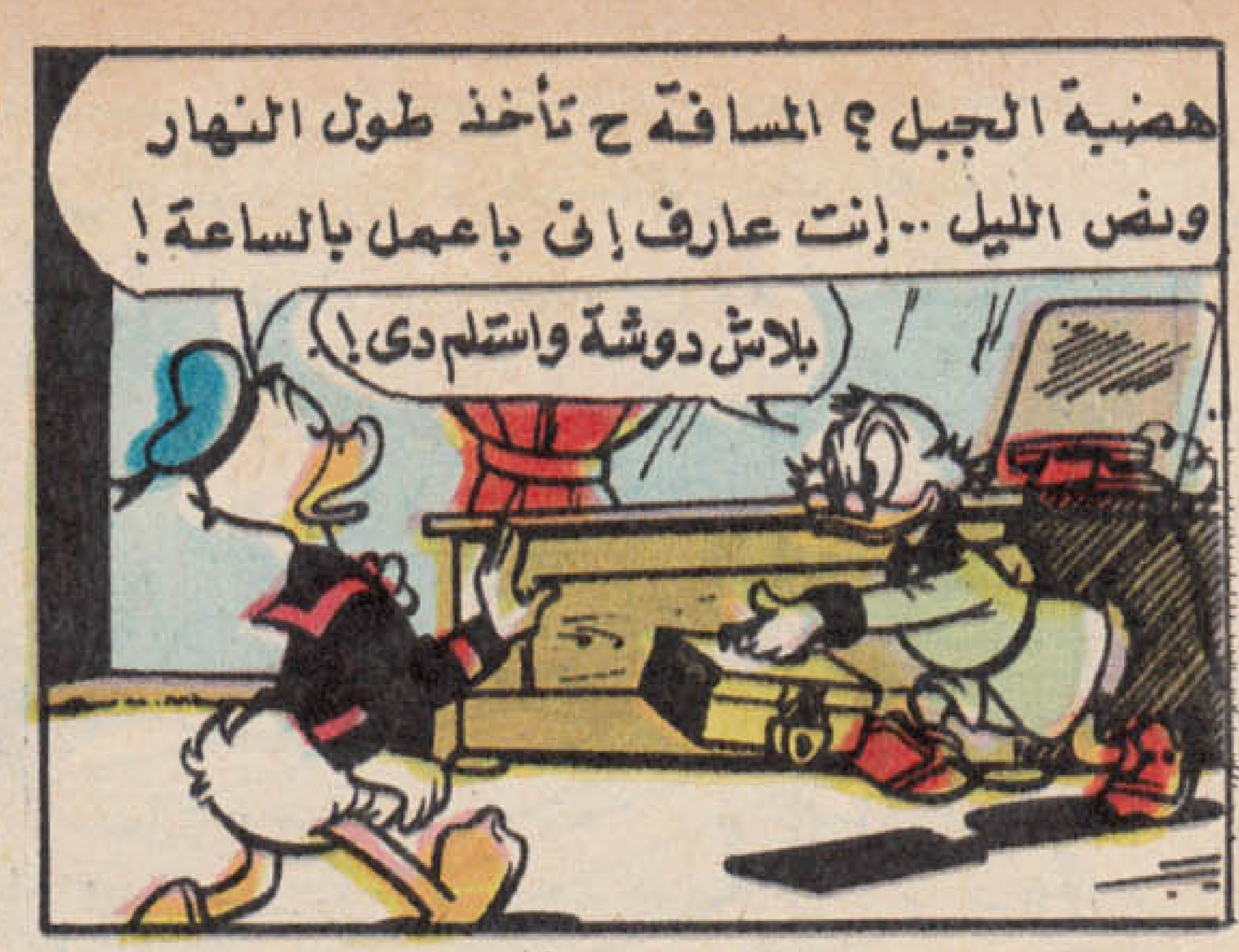








للمراسلة : محيى محمد بسيونى ـ مرسى مطروح ـ عمارة عائلات تعمير الصحارى ـ شقة ١١ ـ ج.م.ع


















صلاح عبد الرحمن ـ شبرا الخيمة ـ من اصدقاء ميكى